Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа им.М.К. Овсянникова с.Исаклы структурное подразделение «Детский сад Теремок»

СОГЛАСОВАНО:	УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель директора ГБОУ	Директор ГБОУ СОШ с.Исаклы
СОШ	им. М.К. Овсянникова
им. М.К. Овсянникова с. Исаклы	Е.Н.Нестерова()
Кузаева Н.А. ()	«»2016 г
« » 2016 г.	

Авторская образовательная программа для детей 5-6 лет Таинственный лэпбук

Загадочный

Сказочный

Книжка-загадка ??????

Авторы программы:

Андреева А. И., инструктор по физической культуре Астафьева Л. А., педагог-психолог Домбровская Л. Н., учитель-логопед Евстифеева Е. С., ст. воспитатель Кузаева Н. А., зам. директора Матыцина Т. В., воспитатель

Исаклы

2016г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Актуальность проблемы.

Интегрированная образовательная программа по речевому и познавательному развитию для детей 5-7 лет «?????» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, СФГОС ОВЗ, комплексной общеобразовательной программы «???» и Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. КОРРЕКЦИЯ НА-РУШЕНИЙ РЕЧИ. М., 2008

В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта До и нового СФОС для детей с ограниченными возможностями здоровья педагогу приходится искать новые средства обучения, которые соответствуют новым требованиям и целям образования.

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Связная речь — высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка.

Нарушения речи у дошкольников являются очень распространенными и имеют стойкий характер. Эти речевые расстройства оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребенка, а в дальнейшем, на эффективность его обучения.

Характерными особенностями связной речи таких детей являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой самостоятельной речевой активностью детей, неумением выделить главные и второстепенные элементы замысла и связей между ними, невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и

однообразие используемых языковых средств. Недостатки речевого развития влияют и на их игровую деятельность. Нередко они теряют возможность играть со сверстниками из-за неумения выразить свою мысль и боязни показаться смешными, хотя правила и содержание игры им доступны. Такие дети в игре проявляют либо робость, вялость, скованность движений, либо неуравновешенность, двигательное беспокойство, суетливость в поведении.

Развитие связной речи детей осуществляется в процессе повседневной жизни, а так же на занятиях. С целью развития связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи и детей ЗПР нами используются инновационные современные средства обучения —лэпбуки, которые позволяют заинтересовать воспитанников на занятиях, удержать их внимание, раскрепостить, развивать репродуктивное и элементы творческого воображения, элементарно-логическое мышление, память и, главное, формировать внутреннюю мотивацию речевого высказывания. Перед педагогом стоит также задача научить ребенка ставить перед собой цели, находить способы их решения, а главное находить нужную информацию для решения поставленного вопроса среди огромного множества источников информации. Одним из способов достижения этой цели образования является использование методики лэпбуков.

Лэпбук — это портфолио или коллекция маленьких книжек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему и позволяют систематизированы знания по какой-то теме Это книга, которую ребенок совместно с педагогом и родителями собирает сам, склеивает ее отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы.

Методологической основой программы являются исследования Р.Е.Левиной, Е.Ф. Соботович, Н.С. Жуковой, О.С. Грибовой, Л.Ф. Спировой, Т.П.Бессоновой, К.В. Комаровым, С.Н. Цейтлиным, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой, Р.И. Лалаевой, Н.В. Серебряковой, Т.А. Ткаченко, Выгодского и

др. По мнению исследователей проектная, конструкторская деятельность интегрированная с игровой позволяет решать многие педагогические задачи, в особенности речевого, интеллектуального развития и воспитания детей. Создавая естественную ситуацию речевого общения, использование методики лэпбуков активизирует словарь детей, совершенствует связную речь и грамматический строй речи.

Организация деятельности детей с помощью лэпбуков способствует активному эмоциональному, интеллектуальному развитию, прививает социально-нравственные качества. Анализ материалов лэпбука и его совместное изготовление помогает обучиться творческому рассказыванию, которое играет важную роль в развитии словесно-логического мышления, предоставляя большие возможности для самостоятельного выражения ребенком своих мыслей, осознанного отражения в речи разнообразных связей и отношений между предметами и явлениями, способствует активизации знаний и представлений об окружающем мире.

Участвуя в изготовлении лэпбука и работая с его содержанием, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал.

Новизна программы:

- Лэпбук новейший способ организации учебной деятельности с дошкольниками и младшими школьниками. Это игра, творчество, познание и исследование нового, повторение и закрепление изученного, систематизация знаний и просто интресный вид совместной деятельности родителей и ребенка.
- Системная интеграция деятельности педагогов и специалистов в работе с детьми с OB3.

1.2. Цель программы.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: Формирование и развитие лексической речи, коммуникативных и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и ЗПР с использованием методики лэпбуков.

ЗАДАЧИ

Образовательные:

- Обобщать и систематизировать представления воспитанников об окружающем мире.
- Обогащать и активизировать словарь детей.

Развивающие:

- Развивать устойчивый интерес к речевой и проектной деятельности.
- ----Повысить уровень развития лексико-грамматического строя речи у детей старшего

дошкольного возраста с общим недоразвитием речи через создание и использование лэпбука

- -----Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.
- Поддерживать желание детей самостоятельно составлять небольшие рассказы, сопровождая их движением.
- Развивать творческую активность и навыки самостоятельной деятельности.
- ----- Обновление предметно- пространственной среды группы.

Воспитательные:

- Воспитывать навыки инициативности, активности, свободы выбора, бережного отношения к вещам.
- Воспитывать доброжелательность, психологическое сближение группы через сотрудничество, взаимодействие.

-- Способствовать обогащению личностной эмоциональной сферы ребенка.

Коррекционные:

- Развивать артикуляционную, тонкую и общую моторику.
- Закреплять правильное произношение звуков.
- —Развивать грамматический строй речи.
- Развивать связную диалогическую речь, фонематические представления.
- Развивать интонационную речь.
- Развивать выразительность связных высказываний и речевой коммуникации.
- ----Системно использовать созданные лэпбуки в коррекционно-развивающей работе по развитию лексико-грамматического строя речи детей старшего дошкольного возраста с OHP.
- ----- Обеспечивать индивидуализацию коррекционно-образовательной деятельности.

Оздоровительные:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье.
- Создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие детей.
- Формировать правильную осанку, укрепление костно-мышечного аппарата.
- __ Развивать координацию и умение соотносить движение и ритм.
- Развивать навыки правильного дыхания.

1.3. Целевая аудитория.

Программа рассчитана на 2 года обучения

Старшая и подготовительная группы: дети 5-7 лет. В состав коррекционных групп нашего детского сада включены дети с ОНР и ЗПР.

??????? Дети какого уровня у Вас указать, описать

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а ино-

гда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица Наряду указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой] функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транс-: порт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в; понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей; некоторых смысловых отношений и может сводиться к; простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков.

Характеристика детей с ІІІ уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики;, Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением Отмечается тенденция к множественным лексикческим заменам по различным

типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда

могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с ЗПР

1.4. Объём программы.

В связи с достаточно высокой дополнительной нагрузкой на детей с ОНР и ЗПР программа рассчитана на 68 часов на 2 года обучения.

1.5. Ожидаемые результаты освоения программы

- К концу реализации программы, речь детей должна стать главным средством общения со сверстниками и взрослыми;
- Словарный запас детей активизируется и пополнится знаниями о различных сферах жизни общества и природы;
- Дети научатся составлять небольшие рассказы и сочинять сказки;
- Научатся строить простейшие диалоги с друг другом;
- Сформируется творческая мотивация и опыт управления воображением в самостоятельной деятельности и групповом взаимодействии
- У детей проснется интерес к работе по сбору информации для составления лэпбуков и презентации проектов;
- Смогут ориентироваться в пространстве;
- Овладеют практическими навыками при работе над книжкой-лейбуком.
- Научатся действовать в соответствии с правилами проектирования и проявлять взаимное внимание и уважение.
- Начнут критично оценивать результат своей работы, выделять успех и неудачу.

1.6. Формы организации занятий.

- Занятия строятся в основном в активной, игровой форме;
- В зависимости от тематики:
 - Групповые занятия (по 15 25 минут)
 - Индивидуальные (подгрупповые) занятия
- Тематической беседы;
- Игры;
- Проектной деятельности;
- Психологические тренинги;
- Изобразительной деятельности,
- Проведения презентаций.

Методы и приемы:

- Рассказ,
- Игровая деятельность,
- Метод проектов,
- Обучение в сотрудничестве,
- Методика свободного выбора,
- Технологии здоровьесбережения,
- Физические упражнения.

Организация образовательного процесса

Главный принцип проектирования тематической папки — совместно с ребенком, тогда он запоминает информацию в процессе создания лэпбука.

Образовательный процесс по программе может осуществляться в 2- вариантах.

1 вариант: в ходе работы с тематическим материалом на занятиях ребенок проводит наблюдения, выполняет задания, изучает и закрепляет информацию, создает совместно с педагогом отдельные разделы лэпбука. В последствии, имея под рукой готовую тематическую папку, ребенок может осве-

жить свои знания по той или иной теме. Лэпбук – итоговый результат совместной работы с детьми по той или иной теме.

2 вариант: изготовлению лэпбука должны предшествовать тематические занятия и игры, обсуждение и обговаривание сложных вопросов, выполнение заданий. На каждую неделю обозначается лексическая тема, на протяжении которой, в ходе логопедических подгрупповых и индивидуальных занятий, происходит актуализация имеющихся знаний детей, ознакомление с новым материалом, расширение словаря, развитие навыков словообразования и словоизменения, развитие связной речи.

Воспитатели ежедневно закрепляют полученные знания и умения детей в ходе игр, упражнений и совместной деятельности. В конце каждой недели проводится итоговое мероприятие, создание лэпбука по лексической теме, включающее в себя повторение всего пройденного материала, отгадывание загадок, составление рассказов, вырезание картинок, выполнение дидактических и практических заданий

В этом случае ребенок будет готов к изготовлению тематической папки вместе с педагогом на итоговом занятии, и она действительно выполнит свою роль как закрепляющего, систематизирующего дидактического и игрового пособия.

При изготовлении лэпбука необходимо придерживаться следующей технологии и правил:

- Определить тему папки. Не забывайте ориентироваться на ребенка: какие темы нуждаются в изучении или закреплении, насколько ребенок продвинут в той или иной теме. Посоветуйтесь с ребенком, на какую тему он хотел бы подобрать материал и изготовить папку.
- Создать основу тематической папки. Существует три основных варианта: базовый, базовый с добавлением 1-2 расширений и сдвоенный базовый.
- Распланировать, какую именно информацию по выбранной теме будет содержать папка.

- Нарисовать несколько ориентировочных макетов на простом листе или в Ворде (Пэйнте или программе-проектировщике), выбрать оптимальный вариант для размещения необходимой информации.
- Продумать, какой вид будут иметь кармашки (подтемы) и как будет организована в них информация.
- Организовать работу детей по изготовлению папки.
- Организовать совместно с детьми презентацию папки.

1.7. Формы контроля.

Контроль усвоенных детьми навыков проводится два раза, при помощи основных методов контроля:

- Педагогическое наблюдение;
- Психологический мониторинг;
- Диагностика с помощью методики обследования речи Н.В. Нищевой
- Проведение праздников, досуговых мероприятий
- Защита проекта.

1.8. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОЖИДАЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:

При реализации программы диагностика детей проводятся два раза.

Первичное обследование проводится в сентябре, повторное — по окончании курса занятий.

Результат по коррекции речевого развития детей диагностируется по направлениям:

Познавательное развитие.

• Иметь представления об окружающем мире и своем месте в нем;

Речевое развитие.

- Сочинять небольшие сказки и рассказы;
- Строить простейшие диалоги со взрослыми и сверсниками;

• Лексически правильно строить предложение и правильно произносить звуки.

Ритмопластика и физическое развитие

- Ориентироваться в пространстве при взаимодействии с партнерами;
- Соотносить движение и ритм.
- Изменять речевую интонацию в зависимости от цели.

Проектная деятельность:

- Проявлять активность в поиске информации и презентации проектов;
- Критично оценивать результат своей работы, выделять успех и неудачу;
- Действовать в соответствии с правилами, проявляя взаимное внимание и уважение во взаимодействии с партнерами.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ

Раз-		Низкий (1 балл)	Средний (2 балла)	Высокий (3 балла)
делы	3a-			
	дачи			
		Дети испытывают	Дети умеют рабо-	Дети свободно ис-
e	1	значительные за-	тать с информаци-	пользуют и воспро-
ити		труднения в вос-	ей лэпбуков , но	изводят информа-
разв		призведении ин-	испытывают слож-	цию лэпбуков.
Познавательное развитие		формации с ис-	ности в составле-	, могут ее анализи-
елы		пользованием лэп-	нии рассказа.	ровать и составлять
Ват		буков и могут од-		рассказ по материа-
03на		носложно отвечать		лам.
Ĭ		на наводящие во-		
		просы.		
С		Дети испытывают	Дети с помощью	Дети умеют сочи-

			большие затрудне-	педагога сочиня-	нять небольшие
		1	ния в составлении	ют короткие рас-	рассказы и сказки
			рассказов, и могут	сказы и сказки,	по материалам лэп-
			лишь в 2-3 фразах	состоящие из 3-5	буков, используя
			повторить краткое	предложений по	для этого образную
			содержание лэпбу-	материалам лэпбу-	речь
			ков за другими	ков	
			детьми		
			Дети затрудняют-	Детям могут стро-	Дети способны са-
		2	ся в построении	ить простейшие	мостоятельно и
			простейших диа-	диалоги при под-	эмоционально
			логов, отвечая од-	держке взрослого	строить простей-
			носложно на во-		ший диалог
			просы (да, нет)		
			Детям трудно лек-	Дети с помощью	Дети могут вырази-
		3	сически правильно	взрослого могут	тельно произносить
			строить предложе-	лексически пра-	текст, правильно и
			ние и правильно	вильно строить	четко, с нужными
			произносить звуки	предложение, ис-	интонациями
			даже при под-	пытывая затрудне-	
			держке взрослого	ния в правильном	
				и четком произно-	
				шении звуков	
И	И-		Дети испытывают	Дети неплохо ори-	Легко ориентиру-
1Ка	a3B 1	1	большие затрудне-	ентируются в про-	ются в пространст-
Ритмопластика	физическое разви-		ния в ориентиро-	странстве, но мо-	ве, взаимодействуя
[ОПЛ	ческ		вании в простран-	гут ошибаться при	с партнерами
итм	изи		стве индивидуаль-	взаимодействии с	
Ь	ф		но и при взаимо-	партнерами	

		действии с партне-		
		рами		
		Дети могут пока-	Дети ориентиру-	Эмоционально рас-
	2	зать движения	ются в знакомом	крепощены, с
		лишь в групповом	пространстве в со-	творческой свобо-
		взаимодействии,	ответствии с рит-	дой подходят к соз-
		испытывая затруд-	мом, испытывая	данию нового дви-
		нения в вырази-	затруднения в сво-	жения при помощи
		тельности движе-	боде выбора ритма	выразительности
		ний		телодвижений.
		Дети затрудняются	При помощи	Свободно владеют
	3	в выполнении в	взрослого могут	интонацией речи
		изменении инто-	изменять интона-	
		нации даже при	цию	
		поддержке взрос-		
		лого		
на-		Низкий (1 балл)	Средний (2 балла)	Высокий (3 балла)
прав	3a-			
ле-	дачи			
ния				
		Не сформирован	Дети не проявляют	Испытывают удов-
сть	1	познавательный	достаточной ини-	летворение от само-
деятельность		мотив для поиска	циативы для само-	стоятельного поис-
ятел		информации, дети	стоятельного по-	ка информации, с
		не проявляют ини-	иска информации,	удовольствием уча-
ная		циативы для ак-	но стремятся при-	ствуют в презента-
Проектная		тивного участия в	нять посильное	циях проектной
Прс		презентации про-	участие в презен-	деятельности.
		ектной деятельно-	тации результатов	

	сти.	проектной дея-	
		тельности	
	Дети затрудняются	Не всегда само-	Способны критич-
2	дать оценку своего	критичны в оценке	но оценивать ре-
	участия в проект-	результатов своей	зультат работы над
	ной деятельности	работы над проек-	проектом, выделять
		том	успех и неудачу.
	Дети испытывают	Испытывают за-	Умеют действовать
3	затруднения как в	труднения в само-	самостоятельно и
	самостоятельной	стоятельной дея-	во взаимодействии
	деятельности, так	тельности, но не-	с партнерами и
	и во взаимодейст-	плохо взаимодей-	проявлять взаим-
	вии с партнерами	ствуют с партне-	ное внимание и
		рами	уважение

1.9. Принципы построения программы.

- Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от простого к сложному»)
- Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников
- Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи
- Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей воспитанников).

- Принцип совместной деятельности. Вовлечение родителей в образовательный процесс, повышая их компетентность в вопросах развития лексико-грамматического строя речи.
- Принцип интеграции различных образовательных областей, видов деятельности, деятельности педагогов и специалистов.
- Принцип природосообразности. Учет психолого- возрастных особенностей и состояния здоровья детей.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название темы	Всего	Из них		Формы контро-
	(раздела)	часов	рассказ	практикум	ЛЯ
1.	Вводная часть	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	Проектирование лэпбуков. Совместная деятельность воспитателя и детей.	?			Защита проекта
3.	Развитие речи в процессе проектирования лэпбуков, защиты проектов и использовании	?			Психологиче- ский мониторинг

	лэпбуков. Совместная деятельность логопеда, психолога, воспитателя и детей			
4.	Ритмопластика и физическое развитие с использованием лэпбуков. Совместная деятельность логопеда, инструктор по физической культуре, психолога.	?		Психологиче- ский мониторинг Диагностика
5.	Путешествие по страницам зага-дочного лэпбука. Совместная деятельность воспитателя, логопеда и детей.	?		Педагогическое наблюдение Защита проекта
6.	Индивидуальная самостоятельная деятельность детей с лэпбуками. Организация режимных	?		Психологиче- ский мониторинг Диагностика

	моментов с помо- щью лэпбуков.			
7.	Делайте как мы, делай лучше нас. Совместная деятельность родителей и детей.	?		Диагностика
8	Итоговые темати- ческие занятия	?		празники, досуговые меро- приятия конкурсы.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 раздел – Вводный (2 ч).

Знакомство с лэпбуками. Демонстрация лейбуков. Значение лейбуков.

2 раздел — Проектирование лэпбуков. Совместная деятельность воспитателя и детей.

Знакомство детей с видами лэпбуков. Расширение словарного запаса. Этапы изготовления лэпбуков. Взаимодейстствие с родителями по созданию лейбуков.

Организация проектной деятельности детей и защита проектов. Оформление книжек – малышек по избранным темам.

3 раздел — Развитие речи в процессе проектирования лейбуков, защиты проектов и использовании лэпбуков. Совместная деятельность логопеда, психолога, воспитателя и детей.

Объединение игр и упражнений, направленных на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Игры со словами, развивающие образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы с использованием лейбуков. Расширение словарного запаса.

4 раздел — Ритмопластика и физическое развитие с использованием лэпбуков. Совместная деятельность логопеда, инструктор по физической культуре, психолога.

Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

5 раздел –Путешествие по страницам загадочного лэпбука. Совместная деятельность воспитателя, логопеда и детей.

Организация занятий и интеграция деятельности по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Темы:

- -В мире животных;
- -В гостях у сказки
- Исаклы. мой край родной
- Времена года
- Экология
- -Радуга цветов
- -Игры народов Поволжья ???????? надо все

6 раздел — Индивидуальная самостоятельная деятельность детей с лэпбуками. Организация режимных моментов с помощью лэпбуков.

7 раздел - Делайте как мы, делай лучше нас. Совместная деятельность родителей и детей.

Итоговые тематические занятия: празники, конкурсы.

4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Подпрограмма совместной деятельности воспитателя и детей

№	Название разде-	Количество	Формы ор-	Формы контроля
	ла/тема занятия	часов	ганизации	
			занятий	
1-2	Вводный	2		Педагогическое
				наблюдение
Разде	ел 1. Проектирование .	лэпбуков - ????	часов	
				Защита проекта
_				
_				
_				
Разд	ел 5. Путешествие по	страницам заг	адочного лэпбу	ка. Совместная дея-
телы	ность воспитателя, лог	опеда и детей.	????часов	
	В мире животных			Педагогическое
				наблюдение
				Защита проекта
	В гостях у сказки			

	Исстити мой трой			
	Исаклы. мой край			
	родной			
	Расмоно голо			
	Времена года			
	Экология			
	Do ======			
	Радуга цветов			
	Игры народов По-			
	волжья			
Разде	ел 6. Индивидуальная	самостоятельна	ая деятельность	детей с лэпбуками.
	-			· · ·
Орга	низация режимных мо	оментов с помог	цью лэпоуков.	
				\
				Психологический
				мониторинг
				_
				Диагностика
Разде	ел 7. Делайте как мы,	делай лучше н	ас. Совместная	деятельность роди-
		3		1
телеи	й и детей.			
		Τ		
				Диагностика

Итого	вые тематические зан	RИТRH	
			празники,
			досуговые меро-
			приятия
			конкурсы, вы-
			ставка, защита
			проекта

Подпрограмма совместной деятельности логопеда, психолога, воспитателя и детей.

№	Название разде-	Количество	Формы ор-	Формы контро-
	ла/тема занятия	часов	ганизации	ЛЯ
			занятий	
Разд	ел 3. Развитие речи і	в процессе про	ектирования л	эпбуков, защиты
прое	ктов и использовании	ı лэпбуков. <mark>???</mark>	?часов	
				Психологический
				мониторинг
				Диагностика
				_

Подпрограмма совместной деятельности логопеда, инструктор по физической культуре, психолога.

№	Название разде-	Количество	Формы ор-	Формы контро-		
	ла/тема занятия	часов	ганизации	ля		
			занятий			
Разде	Раздел 4. Ритмопластика и физическое развитие с использованием лэпбуков.					
????ч	????часов					
				Психологический		
				мониторинг		
				Диагностика		
	_					

3. ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверж- ден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. №1155)
- Блохина Е., Лиханова Т. Лэпбук «наколенная книга» // Обруч. 2015. №4.
 С. 29–30.
- 3. Волков Б.С., Волкова Н.В. «Детская психология: от рождения до школы 4—е издание, переработанное»: Питер; СПб.; 2009
- 4. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015. С. 162-164.
- Пироженко Татьяна. Лэпбук «Золотая осень» // Дошкольное образование.
 №11
- 6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ. М., 2008
- 7. Экспериментальная психология в России. Традиции и перспективы. Под ред. В.А. Барабанщикова: Сборник М.: Издательство «Институт психологии РАН», 2010

- 8. Всероссийское сетевое издание «ДОШКОЛЬНИК. РФ» [Электронный ресурс] http://doshkolnik.ru/
- 9. Лэпбук как новейший способ систематизации знаний. [Электронный ресурс] / Режим доступа:http://active-mama.com/lepbuk-kak-novejshij-sposobsistematizacii-znanij.html (дата обращения 20.03.2016)
- 10. Лэпбук как часть предметно-пространственной развивающей среды в детском саду. [Электронный ресурс] / Режим доступа:http://www.maam.ru/detskijsad/lyepbuk-kak-chast-predmetno-prostranstvenoi-razvivayuschei-sredy-v-detskom-sadu.html (дата обращения 03.04.2016)
- 11.Консультация для педагогов: "Что такое лэпбук?". [Электронный ресурс] / Режим доступа:http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/04/konsultatsiya-dlya-pedagogov-chto-takoe-lepbuk(дата обращения 20.03.2016)
- 12. Дошкольное обучение. Подготовка к школе. Под ред. Н.А. Федосовой. Психолого-физиологические особенности развития организма детей дошкольного возраста. М. В. Малыхина М.: Просвещение,2012 [Электронный ресурс] http://www.prosv.ru/ebooks/Fedosova_Podgotovka_k_shkole/1.html
- 13.Педагогическая библиотека. Фадина Г.В. Диагностика и коррекция задержки психического развития детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Балашов: «Николаев», 2004. [Электронный ресурс] http://pedlib.ru/Books/2/0307/2 0307-7.shtml#book_page_top
- 14. Международный образовательный портал [Электронный ресурс] http://www.maam.ru/

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

• картон-основа (картонная папка или лист плотной бумаги формата А3);

- бумага (белая, цветная, бумага для скрапбукинга с различными расцветками и текстурой); принтер и/или ручки, карандаши, фломастеры, краски;
- обычные и фигурные ножницы;
- клей и/или скотч;
- степлер;
- декоративные элементы по необходимости (пуговицы, пайетки, брадсы, подвески, скрепки, засушенные листья, наклейки, вырезанные из журналов тематические картинки и т.д.);
- Готовые тематические шаблоны для лэпбуков и кармашков для них

НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ

Лэпбуки по темам:

- В мире животных;
- -В гостях у сказки
- Исаклы. мой край родной
- Времена года
- Экология
- -Радуга цветов
- -Игры народов Поволжья

??????????????: